



Rúa Feira do Vento, 17-2ºB  
36500 - Lalín

[infofantochesbaj@fantochesbaj.com](mailto:infofantochesbaj@fantochesbaj.com)

(+34) 986 783 013 / 699 066 449

# Rei, rei?



Esta historia sobre porqué os merlos ao cantar semellan dicir “rei, rei” foi escrita por Karel Kapeck poñéndose no lugar dos máis desfavorecidos socialmente. Neste espectáculo investigase sobre a técnica tradicional dos títeres de luva e recupérase a súa frescura e rebeldía.

Técnica: Títeres de luva, variña e actores.

Público: Familiar.

Sinopse: O vagabundo Fuco Rei atópase na rúa cun forasteiro que vai tras o seu chapeo. O forasteiro, para poder perseguilo máis comodamente, deixa a súa maleta chea de diñeiro ao coidado de Fuco. Todo vai ben até que Fuco é acusado inxustamente de roubar os cartos e acaba en prisión. Finalmente todo se aclara, e Fuco Rei é declarado melro branco dos vagabundos e rei dos melros.



## FICHA TÉCNICA

- **Tempo montaxe:** 2 h.      **Tempo desmontaxe:** hora e media.
- **Espazo escénico:** 4 m. de ancho x 4 m. de fondo x 3 m. de alto.
- Toma de electricidade de 220 v. para 500 w. de son e 5000 w. de iluminación.
- O espectáculo pódese representar ao aire libre.

## FICHA ARTÍSTICA

- **Texto orixinal:** Karel Kapeck.
- **Adaptación:** Inacio Vilariño.
- **Actores – manipuladores:** Luís Iglesias “Luchi” e Inacio Vilariño.
- **Construción títeres e escenografía:** Inacio Vilariño e Luís Iglesias.
- **Dirección:** Inacio Vilariño.
- **Música:** Carlos Paredes.
- **Fotografía:** Inacio Vilariño.
- **Producción:** Fantoques Baj.